

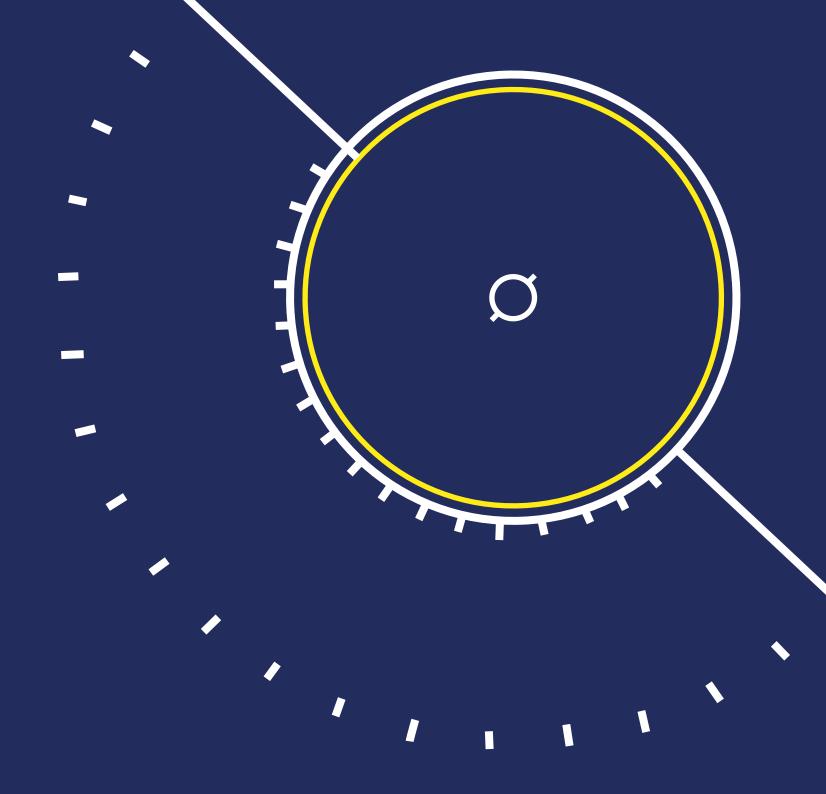








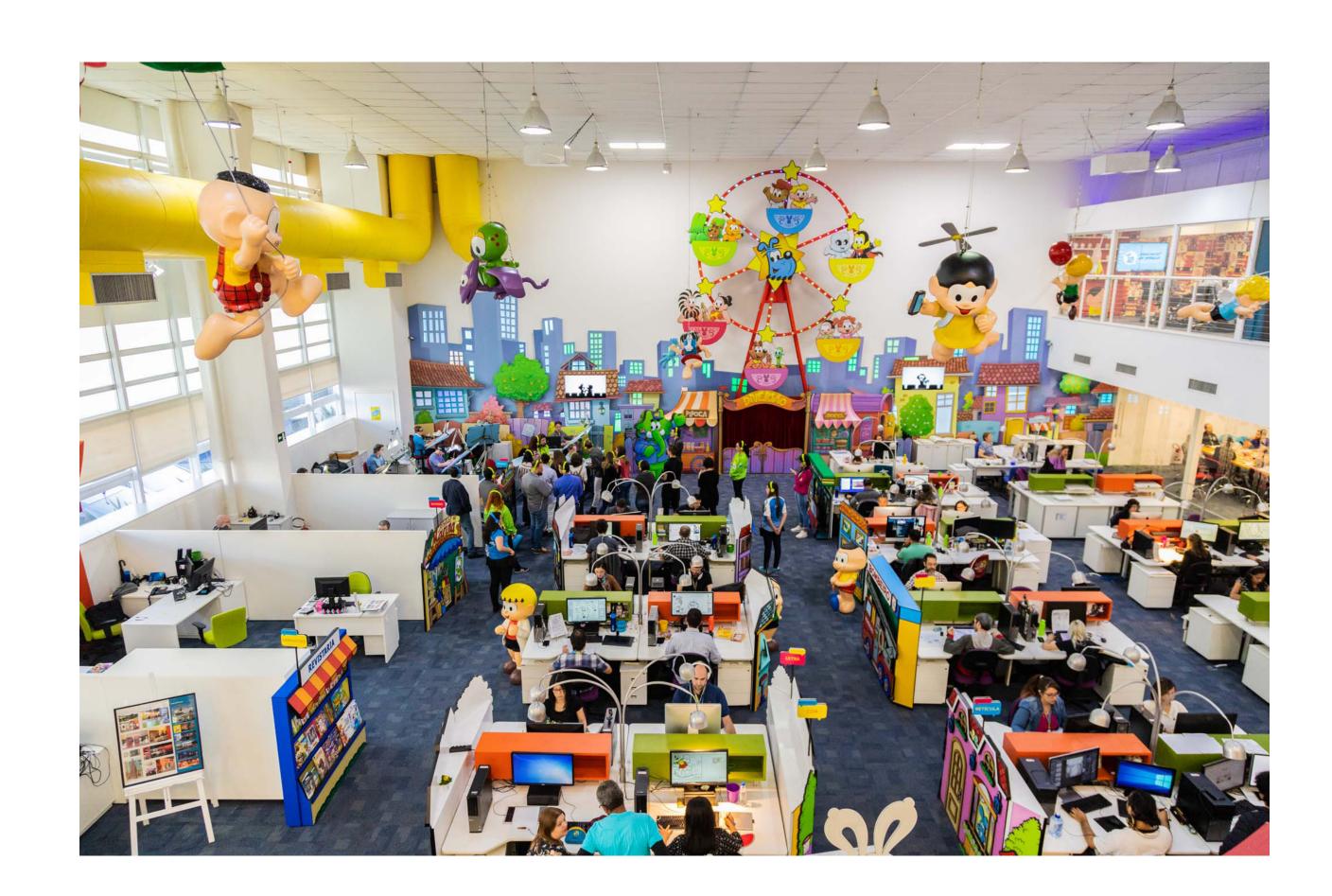
Compartilhamos práticas inspiradoras de clientes e operações de sucesso com o uso da ferramenta **WAR-ROOM STILINGUE**. A seleção considera a realização e consolidação de um trabalho que fortalece a mensagem de parcer.lA, transparênc.lA e excelênc.lA, compartilhadas com a **STILINGUE**.



Maurício de Sousa Produções...

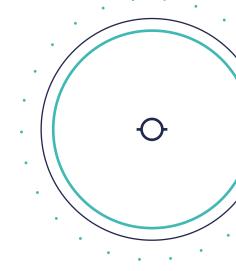
... é uma das maiores empresas de entretenimento do Brasil, responsável por uma das marcas mais admiradas do país, a Turma da Mônica.

E, desde o início da quarentena, por meio da representatividade conquistada ao longo dos mais de 60 anos, a MSP levou informação, conscientização e entretenimento aos fãs, registrando marcas históricas em suas plataformas digitais.









Nos dois primeiros meses, a MSP usou seus canais para informar as famílias, de uma maneira educativa e leve, sobre o novo coronavírus. Houve disponibilização de materiais informativos com orientações para combate à Covid-19, parceria com marketplace, homenagens a profissionais da ciência e da saúde, conteúdos inéditos e disponibilização gratuita de acervo histórico para distração das famílias.

Ao todo, foram mais de 20 ações, sendo que em 13 março, ocorreu o grande lançamento da campanha "Cascão Lava as Mãos".

O personagem que conhecidamente foge de água, decide que quando é em nome da solidariedade, ele supera o medo e ensina as crianças a importância da higienização para combater à Covid-19.

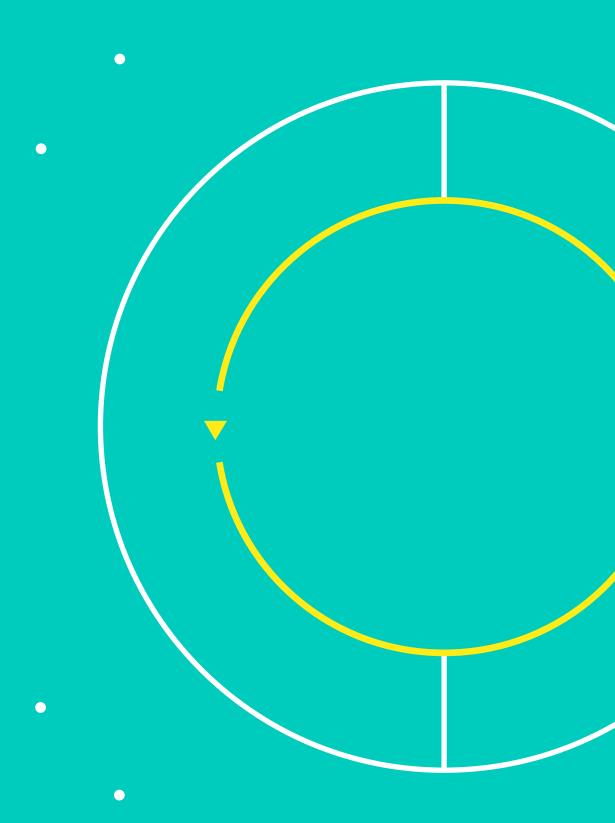






COM ASPECTO SOCIAL MUITO FORTE E DIRECIONADO, PRINCIPALMENTE, AO PÚBLICO INFANTIL,

a MSP alcançou seu melhor resultado no digital desde o lançamento do live action de Turma da Mônica - Laços.

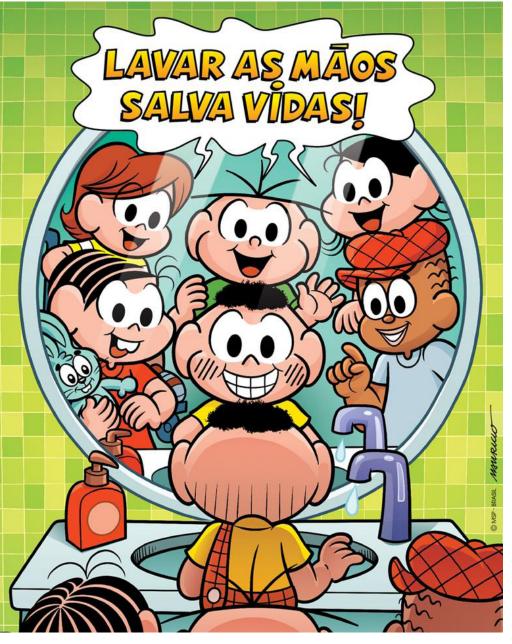


A ação contou com, além das imagens ilustrativas, vídeos com recomendações pelo próprio Maurício de Sousa, cartilhas e guias com a Unicef e Ministério da Saúde, materiais instrutivos, gibis gratuitos, entre outros.















AO FIM, O CANAL DA TURMA DA MÔNICA NO YOUTUBE TEVE UM CRESCIMENTO DE

NAS VISUALIZAÇÕES

NO INSTAGRAM, O ALCANCE
MÉDIO DOS POSTS TEVE UM
CRESCIMENTO DE



O FACEBOOK REGISTROU
UMA ALTA DE

NO ENGAJAMENTO DAS PUBLICAÇÕES

E NO TWITTER A MARCA
SOMOU

INTERAÇÕES EM UMA ÚNICA SEMANA

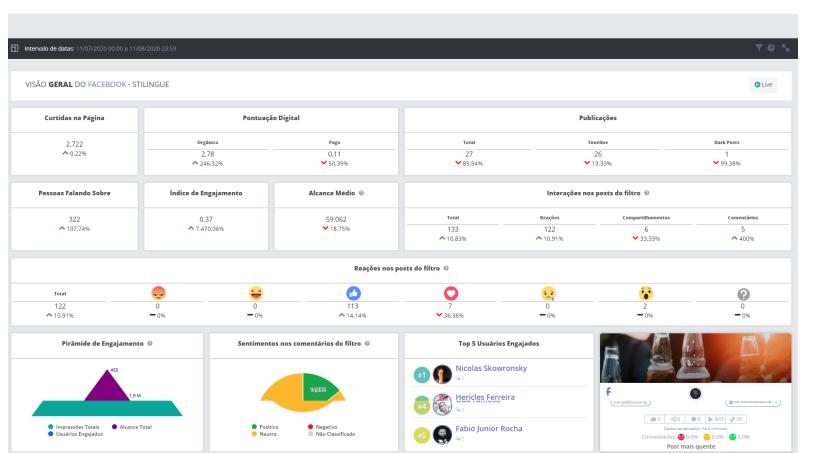
E para mensurar o impacto e resultados desta campanha, a área de Digital da MSP, se apoiou no uso do War-Room STILINGUE.

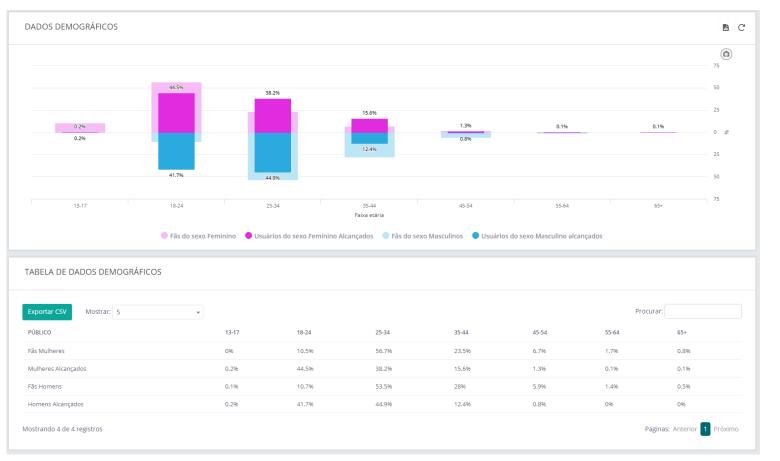
Avalie dados do Facebook, Instagram, Youtube, Twitter e LinkedIn, acessando o módulo de Métricas Proprietárias da STILINGUE para se aprofundar em resultados quanti e qualitativos da sua marca.

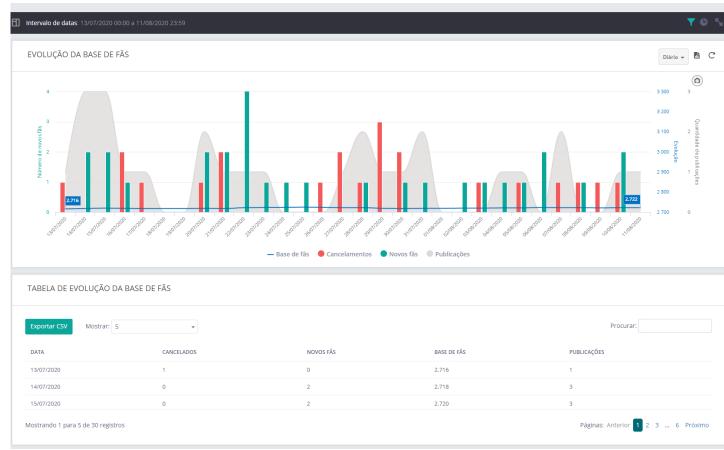
Entenda engajamento, evolução da base de fãs, desempenho de posts orgânicos x pagos,

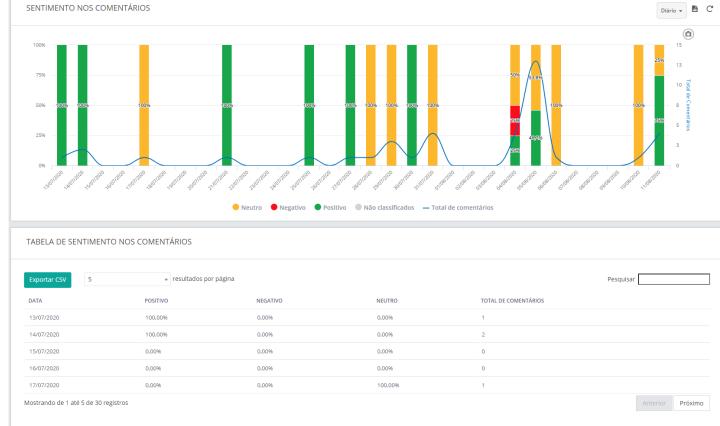
origem dos likes, dados demográficos,

sentimento nos comentários e outros.













Aproveite ainda os gráficos e visualizações do War-Room STILINGUE para ler dados proprietários através do Filtro de Conversas.







Para Marcos Saraiva, diretor de desenvolvimento comercial da MSP, o crescimento do consumo desses conteúdos se dá pela mudança de hábito das pessoas e da forma que o conteúdo é oferecido e analisado:

"Ao ficarem 100% do tempo em casa, buscam alternativas para passar o tempo e entreter os filhos. Para isso, aumentamos a oferta de novos conteúdos em nossas plataformas, além de investir no trabalho de análise de dados através do monitoramento diário em parceria com a STILINGUE"

Marcos Saraiva, diretor de desenvolvimento comercial da MSP







Ao que Laércio Nicolau, Customer Success da STILINGUE, complementou:

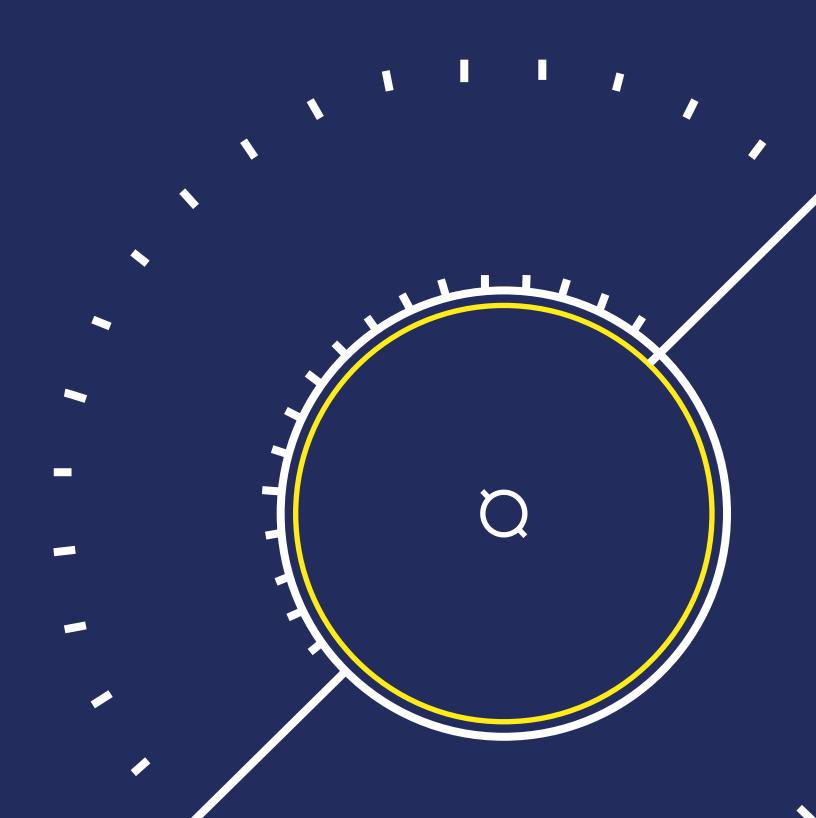
"Foi ótimo trabalhar nesse projeto com a equipe da Maurício de Sousa Produções. Conseguimos aliar o melhor das duas empresas: da Stilingue vieram os dados para levantamento e acompanhamento desse trabalho e, da Turma da Mônica toda mobilização para tratar um assunto tão sério como ao Covid-19 dessa forma encantadora e didática, além da beleza criativa para dar vida aos números e dados".

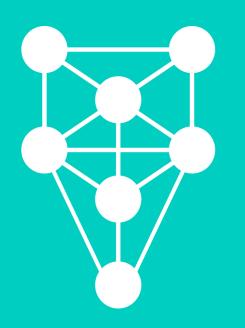


Quer saber como a STILINGUE também pode auxiliar a sua marca?

Entre em contato com nosso time de especialistas em:

https://stilingue.com.br/





STILINGUE









